

Curso

[Voltar à minha pesquisa](#)

R/A-CR 64/2018

R/A-CR 64/2018/AL01

R/A-CR 64/2018/AL02

Produção Multimédia em Educação - Licenciatura - 1º ciclo

Estado do curso

Ativo

INFORMAÇÃO GERAL

ESTRUTURA CURRICULAR E PLANO DE ESTUDOS

ACREDITAÇÃO

Percurso(s)

^ Percurso Geral (Percurso Geral)

180 ECTS

Estrutura Curricular					
Área Científica	Sigla	ECTS			Peso
		Obrigatórios	Optativos		
			Mínimo	Máximo	
Ciências da Educação	CE	62	0	0	34.44%
Ciências da Comunicação	CC	8	5	5	7.22%
Ciências Informáticas	CI	9	0	0	5%
Audiovisuais e Produção dos Media	APM	91	5	5	53.33%
Total		170	10		

Plano de Estudos						
Duração	Op.	Unidades Curriculares	Sigla	Horas		ECTS
				Total	Contacto	
1º Ano				1500h	600h	60
Semestral 1ºS		Design de Comunicação	APM	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 1ºS		Fotografia	APM	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 1ºS		Fundamentos Socioculturais da Educação	CE	75h	30h (TP 30h)	3
Semestral 1ºS		Literacia Mediática e Informacional	CE	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 1ºS		Teorias da Comunicação	CC	100h	40h (TP 40h)	4
Semestral 1ºS		Vídeo I	APM	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 2ºS		Análise do Discurso dos Media	APM	100h	40h (TP 40h)	4

Plano de Estudos						
Duração	Op.	Unidades Curriculares	Sigla	Horas		ECTS
				Total	Contacto	
Semestral 2ºS		Áudio	APM	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Expressão e Comunicação Visual	APM	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Psicossociologia da Comunicação	CC	100h	40h (TP 40h)	4
Semestral 2ºS		Vídeo II	APM	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 2ºS		Web Design	APM	150h	60h (TP 60h)	6
2º Ano				1500h	600h	60
Semestral 1ºS		Avaliação de Recursos Digitais	CE	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 1ºS		Educação, Desenvolvimento e Cidadania Global	CE	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 1ºS		Escrita para Ambientes Multimédia	APM	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 1ºS		Introdução à Lógica e Programação	CI	100h	40h (TP 40h)	4
Semestral 1ºS		Modelação e Animação 3D	APM	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 1ºS	Sim	Opção 1: Filmologia ou Indústrias Criativas e Comunicação	CC	125h	50h (TP 50h)	5
		Leque de Escolha:				
		Indústrias Criativas e Comunicação		125h	50h (TP 50h)	5
		Filmologia		125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Autoria Multimédia	APM	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 2ºS		Cibersegurança e Inclusão em Produção Multimédia	APM	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Design Multimedia	APM	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Educação a Distância	CE	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS	Sim	Opção 2: Fabricação Digital ou Técnicas de Animação e Grafismo Digital	APM	125h	50h (TP 50h)	5
		Leque de Escolha:				
		Técnicas de Animação e Grafismo Digital		125h	50h (TP 50h)	5
		Fabricação Digital		125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Projetos de Robótica em Educação	CE	100h	40h (TP 40h)	4
3º Ano				1500h	652h	60
Semestral 1ºS		Aplicações Móveis	CI	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 1ºS		Educação para as Redes Sociais	CE	150h	60h (TP 60h)	6
Semestral 1ºS		Estratégias de Comunicação Educacional	CE	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 1ºS		Ética, Deontologia e Responsabilidade Social - EDRS	CE	100h	40h (TP 40h)	4
Semestral 1ºS		Programação de Objetos Multimédia	APM	125h	50h (TP 50h)	5

Plano de Estudos						
Duração	Op.	Unidades Curriculares	Sigla	Horas		ECTS
				Total	Contacto	
Semestral 1ºS		Projetos de Produção Multimédia em Contextos Pedagógicos	CE	125h	50h (TP 50h)	5
Semestral 2ºS		Estágio em Produção Multimédia em Educação 	CE, APM	650h	312h (E 312h)	26
Semestral 2ºS		Seminário em Produção Multimédia em Educação	APM, CE	100h	40h (S 40h)	4

T: Ensino teórico, TP: Ensino teórico-prático, PL: Ensino prático e laboratorial, TC: Trabalho de campo, S: Seminário, E: Estágio, OT: Orientação tutorial, O: Outro tipo de contacto

AD: Assíncrono a distância, SD: Síncrono a distância

Financiado por:



Av. Duque D'Ávila, 137
1069-016 Lisboa

TELEFONE: 213 126 000**FAX:**

GPS: 38.735034, -9.146304



PARTILHAR



